



Presseinformation

Ein Kleinod der Kunst

Ein Jahr Theaterforum Alt Madlitz auf Gut Klostermühle: Eine Erfolgsgeschichte im Rück- und Ausblick

Mit einem Hochkaräter als Ohren- und Augenschmaus macht das Theaterforum Alt Madlitz am 30. April zu seinem 1. Geburtstag allen Freunden des Hauses ein ganz besonderes Geschenk. Das „Trio Parnassus“ gilt als Juwel der klassischen Musikszene und gastiert erstmals als Echo-Preisträger „Klassik“ (2001 und 2008) auf Gut Klostermühle am Madlitzer See.

Blicken wir zurück: Im ersten Jahr seines Bestehens ist viel passiert im akustik- und formstarken Theaterforum: Mit einer großen Gala und einem Staraufgebot von Solisten der Deutschen Oper am Rhein (Düsseldorf) eröffnete die Kulturstätte, die im Märkischen Seenland ziemlich einmalig ist, am 30. April 2008 ihre Pforten. Die 250 Premierengäste waren begeistert: Brandenburgs Innenminister Jörg Schönbohm lobte: „Was für ein Kleinod der Kunst!“

Einmal im Monat werden seitdem in Alt Madlitz kulturelle Highlights der Extraklasse geboten. Selbst eine Weltpremiere stand auf dem Spielplan, als der international renommierte Kammersänger Jochen Kowalski (Berlin) zusammen mit Schauspieler Dieter Mann einen musikalisch-literarischen Abend auf Basis der Puschkin-Novelle „Pique Dame“ präsentierte.

Die Starpianistin Sandra Brune verzauberte das Publikum gemeinsam mit der Sopranistin Bosiljka Stevanovic von der Nationaloper Belgrad mit einem romantischen Klavier- und Gesangsabend. Mitreißenden Gospel-Pop boten „The Singers“, und auch das Holzhäuser-Quartett mit Musikern der Komischen Oper Berlin bescherte den Gästen einen ganz besonderen Hörgenuss.

Nicht zuletzt durch die gebotene Vielfalt hat sich das auch architektonisch sehr anspruchsvolle Theaterforum Alt Madlitz schon in den ersten zwölf Monaten seines Bestehens zu einem kulturellem Treffpunkt für Kunst-Liebhaber entwickelt – in der Region, aber auch in Berlin, Hamburg, Niedersachsen und NRW. Dazu trug (und trägt) auch das sogenannte „Klangvolle Special“ bei, ein Arrangement aus zwei oder drei Übernachtungen



im Gut Klostermühle mit seinem 4-Sterne-plus-Komfort, Konzertmenü, Eintrittskarten und SPA-Verwöhnprogramm.

Auch für dieses Jahr ist der Programmplan wieder voll gepackt. Im März (21. März) feiert der Madlitzer Frühling seine Premiere am See – zum Auftakt gastiert die erfolgreiche Sopranistin Cornelia Götz mit ihrem Programm „Die Macht der Liebe“. Karfreitag (10. April) wird die Johannespassion u.a. mit der Greifswalder Kantorei und dem Orchester der Greifswalder Bachwoche gespielt. Ein brandenburgisches Sommerfest steht am 18. Juli mit Tanz und Musik der „Goldenen Zwanziger“ open air auf dem Spielplan und auch Jochen Kowalski kommt erneut nach Alt Madlitz: Er wird im Herbst (21. November) barocke Arien verjazzt präsentieren.

Klassik, Oper, Jazz, Theater, Ballett, Kabarett und auch immer wieder mal junge, aufstrebende Künstler wechseln einander im Laufe des Jahres im Theaterforum ab. Letzteres ist Hausherr Walter Brune ein ganz persönliches Anliegen. Sein Credo: „Nur wer die Jugend fördert, investiert aktiv in die Zukunft.“

Weitere Infos sowie den Programmplan 2009 gibt es unter Tel. 033607/59290 und im Internet unter www.gut-klostermuehle.com oder per E-Mail: info@gutklostermuehle.com .

Presseanfragen: Ulrike Bergmann & Mischa Wilcke, TMB Tourismus-Marketing Brandenburg GmbH, Am Neuen Markt 1, 14467 Potsdam, Telefon 0331/298 73-24, Fax 0331/298 73-73, E-Mail: bergmann@reiseland-brandenburg.de wilcke@reiseland-brandenburg.de, www.reiseland-brandenburg.de